

DEMOCRACIA

"Prefiero una libertad peligrosa a una servidumbre tranquila"
San Lorenzo 1266 - Teléfono 47081 al 47086
Director: NOE L. GUTMAN
"ROSARIO. CUNA DE LA BANDERA"
Año IV - N° 1266 - Miércoles 12 de Junio de 1957

INTENTOS DE PERTURBACION

Los atentados registrados en la Capital Federal, zonas del Gran Buenos Aires y La Plata, horas después de haber sido prohibida una manifestación organizada por elementos adictos al régimen depuesto, demuestran por su sincronización que existe un plan de perturbación de la tranquilidad pública, tendiente a empujar el proceso preconstitucional determinado por la convocatoria a la próxima Convención que tratará las reformas a introducirse en nuestra Carta Magna.

La concepción de elementos explosivos frente a los locales de agrupaciones políticas, domésticos particulares y establecimientos industriales, repite prácticas ensayadas antes y después del movimiento revolucionario del 16 de septiembre de 1955 y prueba, retrospectivamente, la irresponsabilidad e insensatez de un régimen de violencia, sin reparos ni vacilaciones en el ejercicio del crimen y la anarquía.

Las campañas terroristas organizadas durante la dictadura por el mismo gobierno, que llegaron hasta el escarnecimiento de los símbolos de la patria, intentan remanecer, en estas formas del atentado contra bienes particulares y locales partidarios, con evidente finalidad de perturbación e intimidación.

Lamentablemente, como ya lo señaló el presidente provisional de la nación, ciertas publicaciones colocadas en una línea de especulación exclusivamente electoralista, vienen propiciando un clima de resentimientos e incitaciones peligrosas, en el cual resulta difícil pasar de la emulación mental a la materialidad del hecho criminal y repudiable. La responsabilidad de los que saben el efecto "simpatético" — fisiológicamente hablando — producido por ciertas representaciones mentales sugeridas a través de plantamientos ideológicos maliciosos o equivocados, es mayor y más culpable que la de quienes obedecen, sin reflexión, a las reacciones provocadas por tales estímulos.

La libertad de prensa — lo hemos dicho otras veces — reconoce, como condición normativa, un sentimiento de moralidad y responsabilidad, que prohíba la licencia, la mentira y el engaño.

A labor reparadora del gobierno revolucionario exige tranquilidad, orden y colaboración. El imperativo de restituir a la nación todos los bienes morales y materiales depredados por la tiranía supone en la práctica una acción rectilínea y sin desmayos hacia el logro de tales objetivos. Los saboteadores y terroristas, de cualquier signo que sean, deben comprender de una vez por todas que la Revolución procederá con duro rigor frente a sus actos criminales y antipatrióticos, no sólo porque cuenta para ello con las atribuciones de las leyes, sino también y principalmente porque ha dispuesto el deber histórico de preservar el orden público, los derechos esenciales de la democracia cuya reconquista exige sacrificios y luchas, que no podrán ser echados a cuenta de un peligroso principio de indulgencia, de "laissez faire".

El gobierno revolucionario, surgido al conflujo de poderosas fuerzas de la nacionalidad, tiene la responsabilidad de un mandato irrenunciable, superior a toda consideración circunstancial que lo aparte de la firme contracción al cumplimiento de esa suprema instancia. Los deberes son duros e imponen dureza y energía a quienes han asumido la obligación de cumplirlos cabalmente. Los criminales, los saboteadores y perturbadores de la tranquilidad saben que ninguna ley de la república ampara estos delitos, indignos de una auténtica civilización política y democrática.

A represión y el castigo de los saboteadores no implica sino la preservación del orden y de los derechos individuales y sociales consagrados en la Constitución nacional. El país ha entrado en un proceso trascendental, tendiente a asegurar las formas de una auténtica democracia institucional y política que haga imposible el retorno del despotismo y la demagogia. Los que intentan impedir el cumplimiento de este proceso a través de procedimientos ideológicos o materiales se sitúan por sí solos fuera del ámbito de esta gran responsabilidad histórica, que el gobierno revolucionario ha asumido como razón y norte de su gestión.

En el camino de esta responsabilidad no habrá obstáculos que puedan detener la marcha emprendida. El gobierno no ha de imponer frenos a la libertad de prensa y de expresión; pero habrá de castigar severamente el atentado y el sabotaje que puedan surgir a favor de las incitaciones y desórdenes de esa misma libertad, entendida como licencia y permisividad sin límites.

La responsabilidad, en este caso, corresponde a los que incitan y promueven un espíritu de violencia en ciertos grupos proclives al resentimiento y la venganza activos. A ellos toca meditar y poner cordura y prudencia constructiva en su prédica periodística oral. Y a todos los que incurrirán en el atentado criminal, obedeciendo a cualquier consigna, impulso o sentimiento, les está reservado el castigo que impone, no la facultad en sí del gobierno, sino la inalienable potestad de las leyes.

La Comisión del Monumento Invita a los Gremios Locales a Adherirse

La CGT ha Enviado una Nota al Cnel. De Loredó

El presidente de la Comisión Nacional del Monumento y Parque de la Bandera, recibió una nota ayer, del secretario general de la CGT regional, señor Héctor Diego Muñoz, en la que este adhiere al pueblo y fervor con que se organizan los actos que culminarán en la inauguración del citado monumento, en el Día de la Bandera, el 20 del corriente. En respuesta, el coronel De Loredó ha remitido al titular de la CGT local, la siguiente nota:

Señor secretario de la Delegación Regional de la CGT (Rosario), don Héctor Diego Muñoz: Tengo el agrado de dirigirme al señor secretario acusando recibo de su atenta nota del 23 de mayo último, y al mismo tiempo agradecer los amables conceptos vertidos en la misma, le hago llegar el profundo reconocimiento de la comisión por la adhesión de esta delegación a los efectos de inauguración del Monumento a la Bandera. Sobre el particular, ruego que haga llegar a las entidades y sindicatos que conforman la CGT regional, el deseo de la Comisión Nacional de que realicen actos patrióticos en adhesión al magnífico acontecimiento que vivirá el pueblo de la república, y en especial, de esta ciudad, con motivo de la inauguración del Monumento a la Bandera, en el que están presentes todos los sectores de la ciudadanía. Los así bajo el influjo bienhechor de la enseñanza nacional que crea el General Manuel Belgrano y que nos impulsa y alienta para trabajar en el ideal del bien común, por el engrandecimiento de la Nación y el bienestar de nuestro pueblo.

PRUEBAS AEREAS
Tres compañías de la Escuela de Aeronáutica, según se anticipó, participarán en los festejos con motivo de la inauguración del monumento. Dichos efectivos, que comprenderán aproximadamente 700 hombres, se alojarán en el Regimiento 11 de Infantería "General Las Huras" y en el Club Provincial, que, como se recordará ofreció sus instalaciones a tal efecto.

FEDERACION GREMIAL
Ha anunciado en boletines que hace llegar a todos sus afiliados, su entusiasta adhesión a los actos del Día de la Bandera, la Federación Gremial del Comercio e Industria. Además de la puesta en circulación de estampillas adhesivas, esta agrupación de entidades anuncia tres disertaciones radiofónicas y prosigue la organización de la Marcha Cívica de los Empresarios. Además de la presencia de las fuerzas comerciales, industriales y productoras en general, en diversas calles para depositar un gozo su ofrenda floral ante el Monumento a la Bandera.

Valores al Cobro en el Banco Provincial
En la casa central del Banco Provincial de Santa Fe, se hallan al cobro los valores del impuesto inmobiliario correspondientes a distintos distritos. Los mismos son los correspondientes a Gamaral, Balneario, Pérez, Soldini, Villa Gobernador Gálvez, Pihero, Alvarez, Muñoz, Acebal, Arminda y zonas de Islas.

ADHESION DEL ECUADOR
Para testimoniar la adhesión de su gobierno, se hizo presente en la sede de la Comisión del Monumento a la Bandera, el cónsul acreditado en nuestra ciudad de la República del Ecuador, doctor Fabián Serrano Remella. Ofreció la donación de una bandera de su país para ser colocada, junto a las 21 enseñas americanas, Museo de las Banderas.

CONTRIBUCION POPULAR
A diario llegan a la sede de la comisión, numerosas adhesiones de entidades gremiales, culturales, deportivas, etc., al acto inaugural. También se reciben trabajos literarios, en prosa y en verso, auspiciados al monumento, todos como contribución espontánea del pueblo.

MUESTRA FILATELICA
Conforme anticipamos el día 16, quedará habilitada la Tercera Exposición Filatélica organizada por el Centro Filatélico Dr. Gray que esa entidad preparó en homenaje a la bandera y con motivo de la inauguración del monumento. La muestra quedará abierta en calle Santa Fe 1064.

ESCUELA SUPERIOR
La Escuela Superior de Comercio "Libertador General San Martín", anexa a la Facultad de Ciencias Económicas está realizando una colecta entre el personal femenino y alumnado para contribuir a la inauguración del monumento. El día 18, se efectuará un acto de homenaje.

Se Reunirá Hoy el Consejo Directivo de Comerciantes

En la fecha a las 21, en su sede de calle Buenos Aires 957, se celebrará una reunión el consejo directivo de la Asociación Comerciantes de Rosario, oportunidad en que serán considerados puntos de importancia, tales como "Día del Comercio Argentino", programa de festejos del Monumento Nacional a la Bandera", y diversos aspectos relacionados con la actividad empresarial de la ciudad.

Una Comisión de la Marina de Guerra Está en Rosario

Con el fin de interesar y acercar a los jóvenes que aspiran a ingresar como cadetes para luego formar parte del Cuerpo de Oficiales de la Marina de Guerra, se ha constituido una Comisión de la Marina de Guerra, la que viene desarrollando intensa labor.

Los aspirantes deben ser mayores de 14 años y no pasar de los 19, debiendo ser físicamente aptos y con decidido anhelo de superación para su servicio con la Patria. La comisión permanecerá en Rosario hasta el sábado próximo, siguiendo luego viaje a Santa Fe, y mientras dure su estadía en esta ciudad, una serie de conferencias radiales, como así también visitas a los distintos establecimientos educativos secundarios con el fin de expresar a la juventud estudiosa de Rosario las ventajas y oportunidades que ofrece la Marina de Guerra Argentina.

Se nos ha informado que el sábado, a las 10, en la sala del cine Real, será realizada una función en la cual se pasarán películas relacionadas con la vida que desearía el cadete en la Escuela Naval de Río Santiago, y aspectos generales que darán un panorama preciso de la carrera a seguir.

Han Habilitado un Registro de Firmas Para Ingenieros

El Consejo de Ingenieros de la Provincia de Santa Fe hace saber a los profesionales de la Ingeniería, arquitectura y agrimensura que aún no hubieran formalizado su inscripción para el ejercicio profesional conforme a las disposiciones de la ley 2422, que hoy, mañana y pasado, se hallará en nuestra ciudad el registro de firmas del consejo, a los fines que puedan concretar dichos exigencias.

PILOTOS-IMPERMEABLES

SACOS SPORT - CAMISAS

16 JUNIO

Su regalo está en

Calzado para lluvia

CORDONES-BOTAS DE GOMA

76.059.957A

76.059.957A

La Universidad Rendirá Homenaje a la Bandera

El Rector Interventor en la Universidad Nacional del Litoral ha resuelto manifestar la adhesión de esa casa de altos estudios a la celebración del "Día de la Bandera", que será recordado en el país el 20 del corriente mes. Asimismo se dispone que durante los días hábiles de la Semana de la Bandera, entre el 17 y 21 de junio, en las Escuelas Anexas, dependientes de las Facultades e Institutos que integran se dicten clases alusivas a grato acontecimiento. Finalmente se invita al personal docente, Casa, para que asistan a los actos que se llevan a cabo en conmemoración de la fecha.

Destaca la resolución que "nunca resultarán más significativos y brillantes los festejos como los de la inminente celebración, que culminarán con la inauguración del Monumento a la Bandera, en la ciudad de Rosario, sobre la misma barranca en que por generalización fiambraron, por primera vez, los colores patrios", y agrega que la Universidad, honrada en su jurisdicción por tan feliz circunstancia, habrá de hacer presente en la programación de actos que se realizarán en el lugar mismo donde se llevará a efecto el festejo central, sin perjuicio de lo cual debe responder al imperativo de hacer pública su adhesión a tan trascendental acontecimiento.

La Federación Argentina del Transporte Automotriz (F.A.T.A.) ha preparado un acto patriótico-cultural-artístico que se cumplirá el sábado próximo en su local social de Corrientes 1342, a las 21 horas.

Se iniciará el mismo con la ejecución del Himno Nacional y la Marcha a la Bandera, a cargo de la orquesta de "Ardal" que dirige el maestro Pampaloni. Luego será presentado por alumnos del 6º grado de la Escuela "Congreso de Tucumán" un cuadro vivo simbólico, para seguidamente ofrecer una alocución patriótica la señorita Ercilia Saldi, de la misma escuela. Seguidamente se presentará la soprano lírica Clarita Verri, para interpretar

Y recuerde para POLLOS

UNICA CASA ESPECIALIZADA

Boglietti & C.

MITE 738 - ROSARIO

desde 1 madeja hasta 1.000 kilos pura lana merino

calidad insuperable!

garantía Piacenza.

inmenso surtido de los colores de mayor actualidad

PIACENZA - RIOJA 1430

S. R. L. 2.470.000. ROSARIO

Gath & Chaves

10 Meses en

para toda la familia

Gath & Chaves

EXTRAORDINARIO PROYECTO ARQUITECTONICO

Con sólo \$800

76.059.957A

76.059.957A

Soberbios DEPARTAMENTOS a ELEGIR

BELGRANO INMOBILIARIA

San Lorenzo 1159 - T. E. 7565

2 puntos "cardinales" que MARCAN su CAMINO

Atendemos todos los días en nuestras oficinas y en el lugar

Magnífica ZONA RESIDENCIAL

QUE USTED PUEDE JUZGAR POR SU JERARQUIA NATURAL Y PANORAMICA

Cinefests

Artie Shaw, el célebre clarinetista, que fue uno de los más grandes músicos de la música de jazz, se ha casado en siete ocasiones. Si fuera como las vidas de los gatos, ya no le quedarían más matrimonios. Y, justo, él hace poco expresó: "Si me caso de nuevo, ha de ser con una persona de criterio maduro". Lo que especificó es cuáles son las personas de criterio maduro, a su juicio.

— Parece ser que Arthur Miller, el gran dramaturgo (más grande que el marido de Marilyn Monroe), copiará una obra que protagonizará su esposa. Los que han leído a Miller piensan en cómo se las arreglará para combinar el agua con el aceite, por más emulsiones que conozca.

— Grace Kelly es feliz con su pedruzco, Carolyn. Expresa además que su deseo es el de tener siete hijos por lo menos. El príncipe Rainier, comparte su deseo. Pero ¿qué parece que el célebre príncipe va a hacer para conseguirlos? ¿Atravesará el océano, por los aires habitables, porque si los monarcas toman el ejemplo...

— Se suele decir que los ídolos no tienen edad, pero lo que pasa es que no la quieren confesar. Desde entonces no llega la acerba crítica de un diario inglés, sobre la película "Un rey y cuatro reinas", que protagoniza Clark Gable. Se le insta indirectamente a retirarse a los cuarteles de invierno. Por lo menos en los países que no concuerdan con sus canas.

— Zsa Zsa Gabor es ingeniosa: se le preguntó si le agradaban las familias numerosas y ella, muy lista de lengua respondió: "¡Claro que me gustan! Todas las Gabors hemos tenido por lo menos tres hijos..."

Con "El Día D" se Inicia un Festival Cinematográfico

El 13 del corriente se iniciará el festival cinematográfico que tendrá lugar en la sala del Gran Rex como adhesión a los festejos a realizarse en conmemoración de la Batalla de Normandía. La primera función se dará a conocer una película del año 20th Century Fox, rodada en cinemascopio y color de Luxe. Se trata de "El Día D", producción que dirigiera Henry Koster.

— La película "El Día D" narra la historia de un teniente coronel británico, y un capitán yanqui que desembarcaron en la playa de Normandía. Ambos se aman, pero la mujer que aman, que es la misma, El teniente muere al dar un minuto y el capitán muere al dar un minuto. Los dos se aman, pero la mujer que aman, que es la misma, El teniente muere al dar un minuto y el capitán muere al dar un minuto.

— La película "El Día D" narra la historia de un teniente coronel británico, y un capitán yanqui que desembarcaron en la playa de Normandía. Ambos se aman, pero la mujer que aman, que es la misma, El teniente muere al dar un minuto y el capitán muere al dar un minuto.

— La película "El Día D" narra la historia de un teniente coronel británico, y un capitán yanqui que desembarcaron en la playa de Normandía. Ambos se aman, pero la mujer que aman, que es la misma, El teniente muere al dar un minuto y el capitán muere al dar un minuto.

— La película "El Día D" narra la historia de un teniente coronel británico, y un capitán yanqui que desembarcaron en la playa de Normandía. Ambos se aman, pero la mujer que aman, que es la misma, El teniente muere al dar un minuto y el capitán muere al dar un minuto.

— La película "El Día D" narra la historia de un teniente coronel británico, y un capitán yanqui que desembarcaron en la playa de Normandía. Ambos se aman, pero la mujer que aman, que es la misma, El teniente muere al dar un minuto y el capitán muere al dar un minuto.

— La película "El Día D" narra la historia de un teniente coronel británico, y un capitán yanqui que desembarcaron en la playa de Normandía. Ambos se aman, pero la mujer que aman, que es la misma, El teniente muere al dar un minuto y el capitán muere al dar un minuto.

— La película "El Día D" narra la historia de un teniente coronel británico, y un capitán yanqui que desembarcaron en la playa de Normandía. Ambos se aman, pero la mujer que aman, que es la misma, El teniente muere al dar un minuto y el capitán muere al dar un minuto.

— La película "El Día D" narra la historia de un teniente coronel británico, y un capitán yanqui que desembarcaron en la playa de Normandía. Ambos se aman, pero la mujer que aman, que es la misma, El teniente muere al dar un minuto y el capitán muere al dar un minuto.

"Alejandro el Magno" Irá Hoy en la Sala del Gran Rex

En la sala del Gran Rex, Artistas Unidos presentará en la fecha la producción "Alejandro el Magno" (Alexander the Great). Esta novedad, rodada en cinemascopio y technicolor, ha sido dirigida por Robert Rossen, productor a la vez y autor del libro. A las órdenes de este realizador se desempeñaron Richard Burton, Fredric March, Claire Bloom y la estrella francesa Danielle Darrieux. El momento de la batalla, Harry Andrews, Stanley Baker y Niall MacGinnis.

COMEDIA MUSICAL
En los cines Broadway y Alvear se estrenará simultáneamente, también en la fecha, "Una Figura Querida" (Olga Zubarry, Dejará el Cine al Casarse).

— Otro estreno anunciado para hoy se trata de "Locura pasional", film meicano que será presentado por Distribuidora Díez en forma simultánea en las salas de los cines Mendoza y "El Sur". Su autor, Tullio D'Almondo, fue el realizador de esta película, en la que actúan Silvia Pinal, Carlos López Montezuma y César del Campo.

Filmear por Valor de Veinticinco Millones
HOLLYWOOD (Cinepress). — El presupuesto de los productores asociados Hecht-Lancaster-Hills, para la película "Un rey y cuatro reinas", 1958, es de 25 millones de dólares, para un mínimo de nueve películas, todas ellas de extraordinaria importancia técnica, artística y artística.

— Zsa Zsa Gabor es ingeniosa: se le preguntó si le agradaban las familias numerosas y ella, muy lista de lengua respondió: "¡Claro que me gustan! Todas las Gabors hemos tenido por lo menos tres hijos..."

Con "El Día D" se Inicia un Festival Cinematográfico

El 13 del corriente se iniciará el festival cinematográfico que tendrá lugar en la sala del Gran Rex como adhesión a los festejos a realizarse en conmemoración de la Batalla de Normandía. La primera función se dará a conocer una película del año 20th Century Fox, rodada en cinemascopio y color de Luxe. Se trata de "El Día D", producción que dirigiera Henry Koster.

— La película "El Día D" narra la historia de un teniente coronel británico, y un capitán yanqui que desembarcaron en la playa de Normandía. Ambos se aman, pero la mujer que aman, que es la misma, El teniente muere al dar un minuto y el capitán muere al dar un minuto.

— La película "El Día D" narra la historia de un teniente coronel británico, y un capitán yanqui que desembarcaron en la playa de Normandía. Ambos se aman, pero la mujer que aman, que es la misma, El teniente muere al dar un minuto y el capitán muere al dar un minuto.

— La película "El Día D" narra la historia de un teniente coronel británico, y un capitán yanqui que desembarcaron en la playa de Normandía. Ambos se aman, pero la mujer que aman, que es la misma, El teniente muere al dar un minuto y el capitán muere al dar un minuto.

— La película "El Día D" narra la historia de un teniente coronel británico, y un capitán yanqui que desembarcaron en la playa de Normandía. Ambos se aman, pero la mujer que aman, que es la misma, El teniente muere al dar un minuto y el capitán muere al dar un minuto.

— La película "El Día D" narra la historia de un teniente coronel británico, y un capitán yanqui que desembarcaron en la playa de Normandía. Ambos se aman, pero la mujer que aman, que es la misma, El teniente muere al dar un minuto y el capitán muere al dar un minuto.

— La película "El Día D" narra la historia de un teniente coronel británico, y un capitán yanqui que desembarcaron en la playa de Normandía. Ambos se aman, pero la mujer que aman, que es la misma, El teniente muere al dar un minuto y el capitán muere al dar un minuto.

— La película "El Día D" narra la historia de un teniente coronel británico, y un capitán yanqui que desembarcaron en la playa de Normandía. Ambos se aman, pero la mujer que aman, que es la misma, El teniente muere al dar un minuto y el capitán muere al dar un minuto.

— La película "El Día D" narra la historia de un teniente coronel británico, y un capitán yanqui que desembarcaron en la playa de Normandía. Ambos se aman, pero la mujer que aman, que es la misma, El teniente muere al dar un minuto y el capitán muere al dar un minuto.

Una Figura Querida, Olga Zubarry, Dejará el Cine al Casarse

Olga Zubarry deja el cine. Si se aleja de las cámaras para casarse. Una vez más el cine, triunfa sobre la vocación artística. Como en el caso de Sylvia Laurent de María Duval, danzadora, que se casó con un actor, y como en el caso de Sylvia Laurent de María Duval, danzadora, que se casó con un actor, y como en el caso de Sylvia Laurent de María Duval, danzadora, que se casó con un actor.

COMEDIA MUSICAL
En los cines Broadway y Alvear se estrenará simultáneamente, también en la fecha, "Una Figura Querida" (Olga Zubarry, Dejará el Cine al Casarse).

— Otro estreno anunciado para hoy se trata de "Locura pasional", film meicano que será presentado por Distribuidora Díez en forma simultánea en las salas de los cines Mendoza y "El Sur". Su autor, Tullio D'Almondo, fue el realizador de esta película, en la que actúan Silvia Pinal, Carlos López Montezuma y César del Campo.

Filmear por Valor de Veinticinco Millones
HOLLYWOOD (Cinepress). — El presupuesto de los productores asociados Hecht-Lancaster-Hills, para la película "Un rey y cuatro reinas", 1958, es de 25 millones de dólares, para un mínimo de nueve películas, todas ellas de extraordinaria importancia técnica, artística y artística.

— Zsa Zsa Gabor es ingeniosa: se le preguntó si le agradaban las familias numerosas y ella, muy lista de lengua respondió: "¡Claro que me gustan! Todas las Gabors hemos tenido por lo menos tres hijos..."

Con "El Día D" se Inicia un Festival Cinematográfico

El 13 del corriente se iniciará el festival cinematográfico que tendrá lugar en la sala del Gran Rex como adhesión a los festejos a realizarse en conmemoración de la Batalla de Normandía. La primera función se dará a conocer una película del año 20th Century Fox, rodada en cinemascopio y color de Luxe. Se trata de "El Día D", producción que dirigiera Henry Koster.

— La película "El Día D" narra la historia de un teniente coronel británico, y un capitán yanqui que desembarcaron en la playa de Normandía. Ambos se aman, pero la mujer que aman, que es la misma, El teniente muere al dar un minuto y el capitán muere al dar un minuto.

— La película "El Día D" narra la historia de un teniente coronel británico, y un capitán yanqui que desembarcaron en la playa de Normandía. Ambos se aman, pero la mujer que aman, que es la misma, El teniente muere al dar un minuto y el capitán muere al dar un minuto.

— La película "El Día D" narra la historia de un teniente coronel británico, y un capitán yanqui que desembarcaron en la playa de Normandía. Ambos se aman, pero la mujer que aman, que es la misma, El teniente muere al dar un minuto y el capitán muere al dar un minuto.

— La película "El Día D" narra la historia de un teniente coronel británico, y un capitán yanqui que desembarcaron en la playa de Normandía. Ambos se aman, pero la mujer que aman, que es la misma, El teniente muere al dar un minuto y el capitán muere al dar un minuto.

— La película "El Día D" narra la historia de un teniente coronel británico, y un capitán yanqui que desembarcaron en la playa de Normandía. Ambos se aman, pero la mujer que aman, que es la misma, El teniente muere al dar un minuto y el capitán muere al dar un minuto.

— La película "El Día D" narra la historia de un teniente coronel británico, y un capitán yanqui que desembarcaron en la playa de Normandía. Ambos se aman, pero la mujer que aman, que es la misma, El teniente muere al dar un minuto y el capitán muere al dar un minuto.

— La película "El Día D" narra la historia de un teniente coronel británico, y un capitán yanqui que desembarcaron en la playa de Normandía. Ambos se aman, pero la mujer que aman, que es la misma, El teniente muere al dar un minuto y el capitán muere al dar un minuto.

— La película "El Día D" narra la historia de un teniente coronel británico, y un capitán yanqui que desembarcaron en la playa de Normandía. Ambos se aman, pero la mujer que aman, que es la misma, El teniente muere al dar un minuto y el capitán muere al dar un minuto.

Una Nueva Pier Angeli en "El Pecado Imperdonable"

Pier Angeli, el tipo de heroína "dulce" de la pantalla, ha sufrido una transformación. Ahora es piente, coqueta, ricitosa y sensual; ese es su nuevo rol en la intrigante trama de la película de sello Columbia "El Pecado Imperdonable", en technicolor, con Phil Carey, ella y Dennis Price en los roles estelares.

COMEDIA MUSICAL
En los cines Broadway y Alvear se estrenará simultáneamente, también en la fecha, "Una Figura Querida" (Olga Zubarry, Dejará el Cine al Casarse).

— Otro estreno anunciado para hoy se trata de "Locura pasional", film meicano que será presentado por Distribuidora Díez en forma simultánea en las salas de los cines Mendoza y "El Sur". Su autor, Tullio D'Almondo, fue el realizador de esta película, en la que actúan Silvia Pinal, Carlos López Montezuma y César del Campo.

Filmear por Valor de Veinticinco Millones
HOLLYWOOD (Cinepress). — El presupuesto de los productores asociados Hecht-Lancaster-Hills, para la película "Un rey y cuatro reinas", 1958, es de 25 millones de dólares, para un mínimo de nueve películas, todas ellas de extraordinaria importancia técnica, artística y artística.

— Zsa Zsa Gabor es ingeniosa: se le preguntó si le agradaban las familias numerosas y ella, muy lista de lengua respondió: "¡Claro que me gustan! Todas las Gabors hemos tenido por lo menos tres hijos..."

Con "El Día D" se Inicia un Festival Cinematográfico

El 13 del corriente se iniciará el festival cinematográfico que tendrá lugar en la sala del Gran Rex como adhesión a los festejos a realizarse en conmemoración de la Batalla de Normandía. La primera función se dará a conocer una película del año 20th Century Fox, rodada en cinemascopio y color de Luxe. Se trata de "El Día D", producción que dirigiera Henry Koster.

— La película "El Día D" narra la historia de un teniente coronel británico, y un capitán yanqui que desembarcaron en la playa de Normandía. Ambos se aman, pero la mujer que aman, que es la misma, El teniente muere al dar un minuto y el capitán muere al dar un minuto.

— La película "El Día D" narra la historia de un teniente coronel británico, y un capitán yanqui que desembarcaron en la playa de Normandía. Ambos se aman, pero la mujer que aman, que es la misma, El teniente muere al dar un minuto y el capitán muere al dar un minuto.

— La película "El Día D" narra la historia de un teniente coronel británico, y un capitán yanqui que desembarcaron en la playa de Normandía. Ambos se aman, pero la mujer que aman, que es la misma, El teniente muere al dar un minuto y el capitán muere al dar un minuto.

— La película "El Día D" narra la historia de un teniente coronel británico, y un capitán yanqui que desembarcaron en la playa de Normandía. Ambos se aman, pero la mujer que aman, que es la misma, El teniente muere al dar un minuto y el capitán muere al dar un minuto.

— La película "El Día D" narra la historia de un teniente coronel británico, y un capitán yanqui que desembarcaron en la playa de Normandía. Ambos se aman, pero la mujer que aman, que es la misma, El teniente muere al dar un minuto y el capitán muere al dar un minuto.

— La película "El Día D" narra la historia de un teniente coronel británico, y un capitán yanqui que desembarcaron en la playa de Normandía. Ambos se aman, pero la mujer que aman, que es la misma, El teniente muere al dar un minuto y el capitán muere al dar un minuto.

— La película "El Día D" narra la historia de un teniente coronel británico, y un capitán yanqui que desembarcaron en la playa de Normandía. Ambos se aman, pero la mujer que aman, que es la misma, El teniente muere al dar un minuto y el capitán muere al dar un minuto.

— La película "El Día D" narra la historia de un teniente coronel británico, y un capitán yanqui que desembarcaron en la playa de Normandía. Ambos se aman, pero la mujer que aman, que es la misma, El teniente muere al dar un minuto y el capitán muere al dar un minuto.

La Cabellera de Rhonda Fleming ha Provocado un Incidente en Venecia

Cierta vez se dijo de Rhonda Fleming que era la "reina del Technicolor". No es para menos. La actriz posee una cabellera pelirroja extraordinaria, que realza la fotografía y el colorido. Ahora, la actriz yanqui descansa en las playas del Adriático y, si nos atenemos a las informaciones, parece ser que desde que se ocurrió en Venecia no pueden descansar ni los "dukes". Ocurrió que Rhonda tuvo la feliz idea de alojarse en el hotel Excelsior, del Lido. Y una avalancha de admiradores desearon de verla de cuerpo entero y de comprobar si su cabello era natural, hicieron honor al nombre de la pelirroja y la rondaron hasta cercarla y provocaron un incidente de proporciones. Intervino la policía, por supuesto. Y por supuesto que la Fleming tuvo que cambiar de alojamiento. Lo que nos extraña es que los famosos canales de la ciudad italiana no se hayan secado con tanto furo: el del cabello de la actriz y el de la pasión de sus admiradores. Pero el asunto trascendió, y un director aprovechó la ocasión para hacer una película en Roma. Total, la propaganda ya estaba hecha.

COMEDIA MUSICAL
En los cines Broadway y Alvear se estrenará simultáneamente, también en la fecha, "Una Figura Querida" (Olga Zubarry, Dejará el Cine al Casarse).

— Otro estreno anunciado para hoy se trata de "Locura pasional", film meicano que será presentado por Distribuidora Díez en forma simultánea en las salas de los cines Mendoza y "El Sur". Su autor, Tullio D'Almondo, fue el realizador de esta película, en la que actúan Silvia Pinal, Carlos López Montezuma y César del Campo.

Filmear por Valor de Veinticinco Millones
HOLLYWOOD (Cinepress). — El presupuesto de los productores asociados Hecht-Lancaster-Hills, para la película "Un rey y cuatro reinas", 1958, es de 25 millones de dólares, para un mínimo de nueve películas, todas ellas de extraordinaria importancia técnica, artística y artística.

— Zsa Zsa Gabor es ingeniosa: se le preguntó si le agradaban las familias numerosas y ella, muy lista de lengua respondió: "¡Claro que me gustan! Todas las Gabors hemos tenido por lo menos tres hijos..."

Con "El Día D" se Inicia un Festival Cinematográfico

El 13 del corriente se iniciará el festival cinematográfico que tendrá lugar en la sala del Gran Rex como adhesión a los festejos a realizarse en conmemoración de la Batalla de Normandía. La primera función se dará a conocer una película del año 20th Century Fox, rodada en cinemascopio y color de Luxe. Se trata de "El Día D", producción que dirigiera Henry Koster.

— La película "El Día D" narra la historia de un teniente coronel británico, y un capitán yanqui que desembarcaron en la playa de Normandía. Ambos se aman, pero la mujer que aman, que es la misma, El teniente muere al dar un minuto y el capitán muere al dar un minuto.

— La película "El Día D" narra la historia de un teniente coronel británico, y un capitán yanqui que desembarcaron en la playa de Normandía. Ambos se aman, pero la mujer que aman, que es la misma, El teniente muere al dar un minuto y el capitán muere al dar un minuto.

— La película "El Día D" narra la historia de un teniente coronel británico, y un capitán yanqui que desembarcaron en la playa de Normandía. Ambos se aman, pero la mujer que aman, que es la misma, El teniente muere al dar un minuto y el capitán muere al dar un minuto.

— La película "El Día D" narra la historia de un teniente coronel británico, y un capitán yanqui que desembarcaron en la playa de Normandía. Ambos se aman, pero la mujer que aman, que es la misma, El teniente muere al dar un minuto y el capitán muere al dar un minuto.

— La película "El Día D" narra la historia de un teniente coronel británico, y un capitán yanqui que desembarcaron en la playa de Normandía. Ambos se aman, pero la mujer que aman, que es la misma, El teniente muere al dar un minuto y el capitán muere al dar un minuto.

— La película "El Día D" narra la historia de un teniente coronel británico, y un capitán yanqui que desembarcaron en la playa de Normandía. Ambos se aman, pero la mujer que aman, que es la misma, El teniente muere al dar un minuto y el capitán muere al dar un minuto.

— La película "El Día D" narra la historia de un teniente coronel británico, y un capitán yanqui que desembarcaron en la playa de Normandía. Ambos se aman, pero la mujer que aman, que es la misma, El teniente muere al dar un minuto y el capitán muere al dar un minuto.

— La película "El Día D" narra la historia de un teniente coronel británico, y un capitán yanqui que desembarcaron en la playa de Normandía. Ambos se aman, pero la mujer que aman, que es la misma, El teniente muere al dar un minuto y el capitán muere al dar un minuto.

Noticias Sociales

EN EL HIPÓDROMO
INDEPENDENCIA
El 21 del corriente se disputará en el Hipódromo Independencia el "Inauguración del Monumento a la Bandera", reunión en la que se celebrará la fiesta de la Bandera, reunión en la que se celebrará la fiesta de la Bandera, reunión en la que se celebrará la fiesta de la Bandera.

COMEDIA MUSICAL
En los cines Broadway y Alvear se estrenará simultáneamente, también en la fecha, "Una Figura Querida" (Olga Zubarry, Dejará el Cine al Casarse).

— Otro estreno anunciado para hoy se trata de "Locura pasional", film meicano que será presentado por Distribuidora Díez en forma simultánea en las salas de los cines Mendoza y "El Sur". Su autor, Tullio D'Almondo, fue el realizador de esta película, en la que actúan Silvia Pinal, Carlos López Montezuma y César del Campo.

Filmear por Valor de Veinticinco Millones
HOLLYWOOD (Cinepress). — El presupuesto de los productores asociados Hecht-Lancaster-Hills, para la película "Un rey y cuatro reinas", 1958, es de 25 millones de dólares, para un mínimo de nueve películas, todas ellas de extraordinaria importancia técnica, artística y artística.

— Zsa Zsa Gabor es ingeniosa: se le preguntó si le agradaban las familias numerosas y ella, muy lista de lengua respondió: "¡Claro que me gustan! Todas las Gabors hemos tenido por lo menos tres hijos..."

Con "El Día D" se Inicia un Festival Cinematográfico

El 13 del corriente se iniciará el festival cinematográfico que tendrá lugar en la sala del Gran Rex como adhesión a los festejos a realizarse en conmemoración de la Batalla de Normandía. La primera función se dará a conocer una película del año 20th Century Fox, rodada en cinemascopio y color de Luxe. Se trata de "El Día D", producción que dirigiera Henry Koster.

— La película "El Día D" narra la historia de un teniente coronel británico, y un capitán yanqui que desembarcaron en la playa de Normandía. Ambos se aman, pero la mujer que aman, que es la misma, El teniente muere al dar un minuto y el capitán muere al dar un minuto.

— La película "El Día D" narra la historia de un teniente coronel británico, y un capitán yanqui que desembarcaron en la playa de Normandía. Ambos se aman, pero la mujer que aman, que es la misma, El teniente muere al dar un minuto y el capitán muere al dar un minuto.

— La película "El Día D" narra la historia de un teniente coronel británico, y un capitán yanqui que desembarcaron en la playa de Normandía. Ambos se aman, pero la mujer que aman, que es la misma, El teniente muere al dar un minuto y el capitán muere al dar un minuto.

— La película "El Día D" narra la historia de un teniente coronel británico, y un capitán yanqui que desembarcaron en la playa de Normandía. Ambos se aman, pero la mujer que aman, que es la misma, El teniente muere al dar un minuto y el capitán muere al dar un minuto.

— La película "El Día D" narra la historia de un teniente coronel británico, y un capitán yanqui que desembarcaron en la playa de Normandía. Ambos se aman, pero la mujer que aman, que es la misma, El teniente muere al dar un minuto y el capitán muere al dar un minuto.

— La película "El Día D" narra la historia de un teniente coronel británico, y un capitán yanqui que desembarcaron en la playa de Normandía. Ambos se aman, pero la mujer que aman, que es la misma, El teniente muere al dar un minuto y el capitán muere al dar un minuto.

— La película "El Día D" narra la historia de un teniente coronel británico, y un capitán yanqui que desembarcaron en la playa de Normandía. Ambos se aman, pero la mujer que aman, que es la misma, El teniente muere al dar un minuto y el capitán muere al dar un minuto.

— La película "El Día D" narra la historia de un teniente coronel británico, y un capitán yanqui que desembarcaron en la playa de Normandía. Ambos se aman, pero la mujer que aman, que es la misma, El teniente muere al dar un minuto y el capitán muere al dar un minuto.

